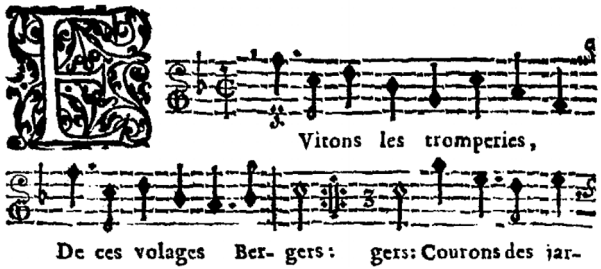
LADDA 1668-24 Évitons les tromperies

Evitons les tromperies,
De ces volages Bergers :
Courons des jardins aux vergers,
Des vallons aux bois, & des bois aux prairies :
5 Fuyons ces Filoux,
Et gardons bien nos Bergeries,
D'Amour, & des Loups.

Fy de leurs galanteries,
Nargue de leurs vains caquets,
10 Ce sont des trompeurs, des coquets :
Sautons, & dansons sur les plaines fleuries.
Fuyons ces Filoux, &c.



1668

Poète
Anonyme

Compositeur
Jean Granouilhet de Sablières [attr. poss.]

Attribution
sources B et C : M. de Sablières

Effectif général
sol2, fa3

Notes sur la musique
Fa Majeur, ₵ et **3**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XI,* Paris, Robert Ballard, 1668, f. 27v-28, F-Pn/ Rés Vm7 284 [10]

B « AIR DE Mr DE SABLIERE », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Recueil des plus beaux vers,* Paris, Robert Ballard, 1668, p. 483, F-Pn/ Fonds Weckerlin 80 H

C « AIR DE Mr DE SABLIERE », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers, II,* Paris, Guillaume de Luyne, 1680, p. 483, F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

Édition moderne
Antoine Rambouillet de La Sablière, *Madrigaux*, éd. par Prosper Blanchemain, Paris, Librairie des Bibliophiles, 1879, coll. « Les petits chefs-d'œuvre », p. 120 (même explication que pour « Tu demandes Tircis si je plains ton martyre » [LADDA 1658-30]).

Référence bibliographique
Lachèvre, III, p. 627.

Autre catalogue
Guillo, RVC-09/ 247

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga